



ALLEGATO B

SCHEDA PROGETTO

"Leggere, che piacere!" - a.s. 2025/2026

(Si ricorda che la presente scheda sarà utilizzata per la diffusione del progetto nelle scuole.)

TITOLO DEL PROGETTO: LIBRI SONORI – La Notte in cui Inventarono il Rock

Tratto dall'omonimo libro di Reno Brandoni

DESTINATARI: Secondaria di 1° grado

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Biblioteca Ernesto Ragionieri (Sesto Fiorentino)

SOGGETTO PROPONENTE: Ass. Scuola di Musica di Sesto Fiorentino Bruno Bartoletti

DESCRIZIONE DEL PROGETTO (massimo 1500 caratteri)

Jimi Hendrix è considerato il più grande chitarrista della storia della musica ed è stato uno dei maggiori innovatori del rock e dell'uso della chitarra elettrica attraverso la creazione di suoni psichedelici che si mescolavano con blues, rhythm and blues e il soul.

Attraverso il racconto del percorso artistico di Jimi Hendrix verranno illustrati i grandi mutamenti musicali, culturali e sociali conseguenti alla nascita e allo sviluppo del genere rock. L'ambientazione riguarda gli anni delle lotte e delle rivoluzioni giovanili verso tematiche cruciali: la guerra in Vietnam, le assurde differenze sociali, la disparità di diritti tra uomo e donna. Le musiche che verranno eseguite sono strettamente collegate alle importanti rivoluzioni dal punto di vista dello stile musicale, ma anche dei testi, del contesto socio-culturale, e dell'uso della chitarra nel rock, a cui Jimi Hendrix ha dato un fondamentale impulso.

OBIETTIVI (massimo 600 caratteri)

Approfondire la conoscenza di uno dei generi musicali più importanti del nostro tempo. Far prendere coscienza ai ragazzi che la musica che ascoltano ha una storia che viene da lontano ed è frutto dell'evoluzione del linguaggio musicale e dei cambiamenti del contesto sociale in cui si è sviluppata.

DESCRIZIONE DELLE FASI DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ (massimo 600 caratteri)

L'attività prevede vari ascolti esemplificativi con esecuzioni dal vivo a cura del relatore e di alcuni giovani musicisti della Scuola. Ai ragazzi saranno proposti anche ascolti guidati in cui sarà loro richiesto l'individuazione di alcuni elementi come: strumentazione, ritmo, struttura dei brani.

DESCRIZIONE DI ELEMENTI E CONTENUTI DEL PROGETTO MODULABILI IN BASE AL TARGET *(indicare le specifiche caratteristiche del progetto che variano in base all'età degli alunni)*

(massimo 1200 caratteri)

Il progetto è facilmente fruibile da tutte le classi della scuola secondaria di primo grado.

BREVE PRESENTAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE (massimo 1200 caratteri)

L'Associazione Scuola di Musica di Sesto Fiorentino Bruno Bartoletti opera sul territorio sestese a partire dal 1980, anno di fondazione, e si pone l'obiettivo di fornire alla cittadinanza una fruizione musicale-culturale attiva e consapevole. Con questo intento rivolge all'intera collettività la sua offerta di corsi di formazione musicale di base e avanzati, ponendosi come il più importante e autorevole punto di riferimento sul territorio del Comune per chi vuole intraprendere lo studio musicale, a partire dai bambini in età infantile (3 anni) e includendo anche coloro che si avvicinano alla musica in età non più scolare.

A integrazione e supporto dell'attività formativa, la Scuola di Musica è presente in maniera diffusa anche

nella programmazione culturale del territorio, con una media di circa 40 concerti ed esibizioni pubbliche annuali degli allievi della Scuola e di stimati artisti di livello internazionale, che scelgono di collaborare con l'Associazione riconoscendone l'alto valore artistico e culturale.

REFERENTE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

(I dati inseriti in questo campo potranno essere usati dagli insegnanti per contattare il referente ed avere chiarimenti sul progetto)

NOME Riccardo

COGNOME Dellochio

TELEFONO 3393701810

MAIL segreteria@scuoladimusicasesto.it

Data ____09/07/2025____

SCUOLA DI MUSICA

Via Scardassieri, 47
50019 SESTO FIORENTINO (FI)
Tel. 055/4200859 Fax 055/4201781
Paritta Via 0132108 048 8