



BIBLIOTECA
ERNESTO
RAGIONIERI

ALLEGATO B

SCHEDA PROGETTO

"Leggere, che piacere!" - a.s. 2025/2026

(Si ricorda che la presente scheda sarà utilizzata per la diffusione del progetto nelle scuole.)

TITOLO DEL PROGETTO: "GUARDARE CON IL CUORE"-UN VIAGGIO DENTRO WONDER

DESTINATARI: (Indicare: Infanzia – Primaria – Secondaria di 1°grado) Secondaria di 1°grado

LUOGO DI SVOLGIMENTO: Biblioteca Ernesto Ragionieri (Sesto Fiorentino)

SOGGETTO PROPONENTE: (Indicare Nome cognome o Ragione sociale dell'organizzazione)

SILVIA TODESCA

DESCRIZIONE DEL PROGETTO (massimo 1500 caratteri)

IL LABORATORIO "GUARDARE CON IL CUORE" PROPONE UN PERCORSO DI RIFLESSIONE E CRESCITA PERSONALE ATTRAVERSO LA LETTURA DI BRANI SELEZIONATI DAL ROMANZO "WONDER" DI R.J.PALACIO. IL PROGETTO STIMOLA I RAGAZZI A SVILUPPARE EMPATIA, CONSAPEVOLEZZA DELLE EMOZIONI E VALORIZZAZIONE DELLE DIFFERENZE ATTRAVERSO ATTIVITA' CREATIVE, SCRITTURA PERSONALE E CONFRONTO IN GRUPPO. E' PENSATO PER FAVORIRE IL DIALOGO E L'INCLUSIONE TRA PARI.

"WONDER" E' UN LIBRO PER RAGAZZI CHE AFFRONTA CON DELICATEZZA IL TEMA DELLA DISABILITA' , PARLA QUINDI DELL'INCONTRO CON L'ALTRO, CON CHI E' DIVERSO DA CIO' A CUI SIAMO ABITUATI, PER QUESTO RITENGO CHE SIA ASSOLUTAMENTE INDISPENSABILE PARLARE IL PIU' POSSIBILE DI QUESTO TEMA AI RAGAZZI. CON IL LABORATORIO POSSONO ENTRARE DENTRO AL LIBRO COME SE FOSSERO I PROTAGONISTI.

OBIETTIVI (massimo 600 caratteri)

Promuovere la riflessione sull' empatia e la gentilezza.

Sviluppare la capacità di ascolto e confronto.

Favorire l' espressione di sé attraverso attività scritte e creative.

Incentivare il rispetto delle diversità e la valorizzazione dell'unicità di ciascuno.

Stimolare la produzione personale e la condivisione in gruppo.

DESCRIZIONE DELLE FASI DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ (massimo 600 caratteri)

1) Lettura condivisa :

- Presentazione del protagonista August attraverso due estratti chiave
- Discussione guidata sulle emozioni , la gentilezza e l'esperienza delle diversità

2) Diario del personaggio:

- Ogni ragazzo sceglie un personaggio e scrive una breve pagina di diario immaginando una sua giornata.
- Condivisione volontaria

3) piccola attività sulla gentilezza

4) laboratorio ARTISTICO che porterà l'alunno a chiedersi come ci vedono gli altri e come ci sentiamo realmente dentro

5) condivisione e regalo tra i compagni di frasi ricordo

DESCRIZIONE DI ELEMENTI E CONTENUTI DEL PROGETTO MODULABILI IN BASE AL TARGET (indicare le specifiche caratteristiche del progetto che variano in base all'età degli alunni) (massimo 1200 caratteri)

Prima : Letture più brevi, discussione guidata con domande semplici, diario con traccia più dettagliata e guidata. Attenzione all' accompagnamento nella creazione della maschera. (parte artistica creativa)

Seconda : Letture complete degli estratti con domande di riflessione più articolate, maggiore autonomia nella scrittura del diario. Possibile apertura al confronto sulle esperienze personali.

Terza: Letture con maggiore analisi emotiva e sociale, discussione più approfondita sulla gentilezza e sull'esclusione. Diario più libero. Possibile creazione di una presentazione multimediale finale.

BREVE PRESENTAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE (massimo 1200 caratteri)

Mi chiamo Silvia Todesca, sono attrice, educatrice e formatrice teatrale. Da anni conduco laboratori espressivi in cui teatro, yoga, danza e arte si intrecciano per dare vita a percorsi ricchi di creatività, ascolto e consapevolezza, sia corporea che emozionale in modo tale che ognuno possa "conoscersi" .

Lavoro con scuole di ogni ordine e grado, biblioteche, centri culturali e associazioni, proponendo progetti mirati o corsi annuali per bambini, ragazzi e adulti. Ogni mio laboratorio nasce dal desiderio di offrire uno spazio protetto e stimolante, in cui esprimersi liberamente, scoprire le proprie risorse e crescere insieme agli altri.

Credo profondamente nel valore dell'arte come strumento educativo e trasformativo. Il mio approccio mette al centro la persona, valorizzando l'unicità di ciascuno e favorendo processi di apprendimento non solo cognitivi, ma anche relazionali ed emotivi.

"Il laboratorio può essere un'occasione per coltivare in ogni individuo un piccolo seme, con la speranza che possa diventare pianta forte e rigogliosa."

REFERENTE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE

(I dati inseriti in questo campo potranno essere usati dagli insegnanti per contattare il referente ed avere chiarimenti sul progetto)

NOME COGNOME TELEFONO MAIL Data 
Firma