



BIBLIOTECA  
ERNESTO  
RAGIONIERI

## ALLEGATO B

### SCHEDA PROGETTO

#### "Leggere, che piacere!" - a.s. 2025/2026

(Si ricorda che la presente scheda sarà utilizzata per la diffusione del progetto nelle scuole.)

**TITOLO DEL PROGETTO:** Che Storia la storia!

**DESTINATARI:** (Indicare: Infanzia – Primaria – Secondaria di 1° grado) Primaria

**LUOGO DI SVOLGIMENTO:** Biblioteca Ernesto Ragionieri (Sesto Fiorentino) Locali della Biblioteca

**SOGGETTO PROPONENTE:** (Indicare Nome cognome o Ragione sociale dell'organizzazione)

Lisa Biancalani

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO (massimo 1500 caratteri)

Spesso associamo la storia, l'archeologia, l'antropologia a cose noiose, solo da studiare e memorizzare, ma in realtà è possibile approcciarsi a queste materie in modo diverso, attraverso il gioco e la narrazione. Facendo scoperte e viaggi nel tempo e nella nostra fantasia sarà possibile capire che la storia di tutti, si interroga sulle storie di ciascuno e può farci vivere delle avventure. Il percorso si basa sulla lettura animata di albi illustrati/silent-book e su laboratori tematici di gioco, disegno e bricolage, per una didattica divertente sulla Storia, che può includere tutte le età, grazie alla scelta di testi specifici come riferimento.

#### OBIETTIVI (massimo 600 caratteri)

- educazione alla lettura e alla narrazione;
- apprendimento attraverso una didattica ludica;
- ampliamento delle conoscenze ed esperienze relative allo studio della Storia/ Archeologia / Antropologia;
- elaborazione delle conoscenze acquisite attraverso laboratori creativi.

**DESCRIZIONE DELLE FASI DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ** (massimo 600 caratteri)

Ogni incontro sarà introdotto dalla lettura animata di un albo illustrato o silent book e poi da un laboratorio espressivo e creativo. Sarà possibile inserire la visione di filmati, inerenti alla storia proposta, per aumentarne la comprensione. Dopo la parte narrativa, seguirà un laboratorio esperienziale espressivo che avrà lo scopo di interiorizzare la storia proposta e apprendere in modo creativo.

**DESCRIZIONE DI ELEMENTI E CONTENUTI DEL PROGETTO MODULABILI IN BASE AL TARGET** (indicare le specifiche caratteristiche del progetto che variano in base all'età degli alunni) (massimo 1200 caratteri)**Noi Umani:**

Ricordare è custodire, raccontare, tramandare, mantenere la memoria nel cuore e nella testa: non è un culto del passato, ma la piattaforma da cui partire per guardare e comprendere il presente. Uno sguardo che comprende umanità e natura e rende omaggio alla resistenza e alla saggezza di culture secolari che hanno molto da insegnare sulla cura del nostro pianeta. Dopo la parte narrativa realizzeremo un laboratorio ludico-narrativo per approfondire le tematiche proposte, grazie a un viaggio geografico, antropologico e storico, basato su un gioco dell'oca figurato a squadre.

Testo di riferimento: Origine, di Nat Cardozo, L'ippocampo Edizioni.

**BREVE PRESENTAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE** (massimo 1200 caratteri)

Lisa Biancalani lavora come narratrice ed educatrice in scuole di vario grado, biblioteche ed associazioni. Esperta di educazione alla lettura e alla narrazione utilizza varie tecniche legate alla creatività e il disegno, l'arte e musico-terapia. Alla base del suo lavoro vi è una grande passione per la lettura, le storie, e, ovviamente una formazione specifica basata, tra le altre cose, su un master universitario. Lisa Biancalani cura un blog dedicato alla narrazione e albi illustrati: [www.favolara.it](http://www.favolara.it)

**REFERENTE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

*(I dati inseriti in questo campo potranno essere usati dagli insegnanti per contattare il referente ed avere chiarimenti sul progetto)*

NOME

COGNOME

TELEFONO

MAIL

Data

Firma

Dott.sa Lisa Biancalani