



BIBLIOTECA  
ERNESTO  
RAGIONIERI

## ALLEGATO B

### SCHEDA PROGETTO

#### "Leggere, che piacere!" - a.s. 2025/2026

(Si ricorda che la presente scheda sarà utilizzata per la diffusione del progetto nelle scuole.)

**TITOLO DEL PROGETTO:** Ricette tra le pagine. Alla ricerca di idee antispreco da condividere (in coll. con Nicola Giorgio/Cratere)

**DESTINATARI:** (Indicare: ~~Infanzia~~ – Primaria – ~~Secondaria di 1° grado~~)

**LUOGO DI SVOLGIMENTO:** Biblioteca Ernesto Ragionieri (Sesto Fiorentino)

**SOGGETTO PROPONENTE:** (Indicare Nome cognome o Ragione sociale dell'organizzazione)

Le Mele di Newton APS

#### DESCRIZIONE DEL PROGETTO (massimo 1500 caratteri)

L'attività è dedicata al fare esperienza del libro in modi diversi e al farlo in relazione al tema dello spreco alimentare. Il fenomeno dello spreco alimentare appare spesso come circoscritto. In realtà è un problema complesso e rilevante per volumi e impatti, che porta ad affrontare temi legati a sistemi agroalimentari, sostenibilità, crisi climatica - riconducibili quindi agli obiettivi dell'Agenda 2030, e soprattutto al 12.3 (dimezzare lo spreco pro capite globale di rifiuti alimentari e ridurre le perdite di cibo nella produzione). Inoltre permette di stimolare una maggior consapevolezza, un cambio di prospettiva e uno sguardo critico, dare valore a ciò che ci circonda, nella relazione con le persone, la condivisione e il rispetto.

La presente proposta pone, inoltre, l'accento su alcune delle possibili relazioni che si possono avere con diversi tipi di libri, e sul conoscere e prendere dimestichezza, ad esempio, con le loro differenti caratteristiche, impianti grafici, funzioni e modi di utilizzo. L'eterogeneità di competenze, esperienze e metodologie dei due soggetti proponenti, infatti, permette di sviluppare proposte che affianchino alla tematica suddetta il libro come strumento ponte che facilita l'accesso a questioni complesse senza banalizzarle. La componente narrativa, infatti, rende più concrete situazioni che spesso vengono presentate in termini troppo astratti, fungendo così da tramite nei confronti dell'esperienza reale.

#### OBIETTIVI (massimo 600 caratteri)

- lettura ad alta voce, condivisa, che favorisca scambio e ascolto reciproco; libro come ponte e luogo di esperienze
- dimestichezza con libri con caratteristiche, funzioni, usi diversi
- frequentazione biblioteca, legame con/tra utenti
- consapevolezza spreco alimentare e proprio ruolo; diffusione buone pratiche
- riflessione, sguardo attento e critico su: abitudini quotidiane, nel confronto con altri contesti e persone; ambiente, comunità, e gestione delle risorse
- cittadinanza attiva, cooperazione e responsabilità individuale e collettiva, a partire anche da un ruolo attivo in famiglia

**DESCRIZIONE DELLE FASI DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ (massimo 600 caratteri)**

Si apre con lettura e riflessione su Una Ricetta Miracolosa di Gaëtan Dorémus (Terre di Mezzo, 2016). Prosegue con una doppia esplorazione e ricerca tra le pagine di una selezione di volumi della sala ragazzi, e di ricettari tematici alla ricerca di idee per utilizzare anche quelle parti degli ingredienti che solitamente finiscono nel cestino. Queste vengono poi condivise con: future lettrici realizzando un segnalibro da lasciare nei libri della biblioteca; la classe, a conclusione; a casa, magari prendendo anche in prestito un ricettario, stimolando ruolo attivo in famiglia su questo tema.

**DESCRIZIONE DI ELEMENTI E CONTENUTI DEL PROGETTO MODULABILI IN BASE AL TARGET (indicare le specifiche caratteristiche del progetto che variano in base all'età degli alunni)**

(massimo 1200 caratteri)

La proposta viene rimodulata e adeguata nei contenuti e nei metodi secondo la fascia d'età, in particolare per quanto riguarda:

- lettura
- discussione post lettura su spreco alimentare
- riflessione sulle diverse tipologie e caratteristiche dei libri utilizzati
- tipo lavoro sui ricettari
- il rilievo dato alle componenti illustrate (specie per bambine non italofone)
- spazio dedicato alla esplorazione autonoma dei libri proposti
- approccio e modalità elaborazione del prodotto finale
- durata di ogni parte

Per quanto riguarda eventuali incontri preliminari e/o operativi con docenti, anche finalizzati all'adeguamento alle specifiche esigenze di bambine tutelate dalla L.104 o in possesso di altra certificazione, o con personale della biblioteca, si attendono richieste e indicazioni.

A partecipanti e docenti viene fornita una bibliografia di riferimento per approfondire le questioni trattate e stimolare l'utilizzo del libro ed invitare ad una maggiore frequentazione della biblioteca comunale.

(Alcuni dei titoli scelti sono presenti nel catalogo SDIAF anche grazie a acquisti mirati della Biblioteca Ragionieri)

**BREVE PRESENTAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE (massimo 1200 caratteri)**

La seguente proposta nasce dalla collaborazione tra SenzaSpreco, che dal 2014 si dedica al contrasto allo spreco alimentare e La sedia blu, associazione che si è occupata di promozione alla lettura per bambine e ragazze, e prosegue attualmente con un suo fondatore, l'illustratore Nicola Giorgio di Cratere. SenzaSpreco (Le Mele di Newton APS) nasce a Firenze nel 2014 ed è un progetto dedicato al contrasto dello spreco alimentare tramite la sensibilizzazione o il recupero di eccedenze. Le diverse attività sviluppate negli anni variano per interlocutori, contesto e obiettivi, andando dal catering, ai progetti sul territorio, dagli show cooking ai laboratori per le scuole, dalle Disco Soupe al Ristorante Sociale, dai quiz nei mercati ai laboratori per adulti, dai photoset alle reti di donazioni. Per questo si rivolge e si è rivolte: ragazzi, scuole, enti pubblici, aziende e esercizi del settore agroalimentare, associazioni che effettuano servizi di sostegno alimentare o a diversa vocazione, operatori culturali, catering, università nazionali e straniere. Cratere è un nuovo spazio dedicato all'illustrazione e alla serigrafia nel centro di Firenze.

**REFERENTE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

*(I dati inseriti in questo campo potranno essere usati dagli insegnanti per contattare il referente ed avere chiarimenti sul progetto)*

**NOME**

**COGNOME**

**TELEFONO**

**MAIL**

Data

  
Firma

---