



BIBLIOTECA  
ERNESTO  
RAGIONIERI

## ALLEGATO B

### SCHEMA PROGETTO

#### "Leggere, che piacere!" - a.s. 2025/2026

(Si ricorda che la presente scheda sarà utilizzata per la diffusione del progetto nelle scuole.)

**TITOLO DEL PROGETTO: UN LIBRO, UN'AVVENTURA!**

**DESTINATARI: INFANZIA 3 – 5 ANNI**

**LUOGO DI SVOLGIMENTO: Biblioteca Ernesto Ragionieri (Sesto Fiorentino)**

**SOGGETTO PROPONENTE: ILARIA SOLARI**

**Attrice, Attrice sociale, Danzamovimentoterapeuta, Formatrice, Educatore Professionale Sanitario**

#### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO** (massimo 1500 caratteri)

La proposta si baserà su letture ad alta voce, animate, coinvolgenti da un punto di vista espressivo ed emotivo. I bambini vivranno un' AVVENTURA incontrando personaggi, parole, immagini e suoni, esplorando nuovi SPAZI di lettura attraverso il teatro, la musica e il movimento creativo, stimolati all'immaginazione, al pensiero, alla creatività, all'ascolto, alla condivisione e allo scambio. Le letture scelte si riferiscono ad autori riconosciuti e premiati in ambito letterario. Le letture tratteranno TEMI - AMICIZIA, SOLIDARIETA', COLLABORAZIONE, DIFFERENZA, ASCOLTO, ATTESA, GENTILEZZA

Dopo un momento di riflessione sulla lettura, i bambini, verranno coinvolti in un breve laboratorio espressivo per creare una nuova LETTURA ESPERIENZIALE E CREATIVA ed entrare dentro la storia con un ruolo attivo, non solo attraverso l'ascolto e l'immaginazione, ma anche col corpo e la voce in relazione al percorso vissuto durante la lettura ad alta voce.

Questo con la finalità di facilitare il diritto di tutti i bambini allo sviluppo culturale, all'attitudine alla lettura, favorendo processi relazionali, integrazione e socializzazione tra tutti i bambini, tenendo conto della specificità dei singoli bambini (non italofofoni, con disabilità, con disturbi specifici dell'apprendimento, con bisogni comunicativi complessi) in un'ottica di inclusione, comprensione della differenza come valore di conoscenza e risorsa, partendo dalle risorse presenti in ognuno.

**OBIETTIVI** (massimo 600 caratteri)

Promuovere la lettura, stimolando, l'immaginazione, la creatività, l'esplorazione, la scoperta

Stimolare la relazione con l'altro attraverso il racconto, l'ascolto, il contatto

Mettersi in gioco con le proprie possibilità

Favorire la concentrazione e l'ascolto in una lettura "attiva" e di gruppo

Favorire la competenza narrativa e l'apprendimento

Conoscere nuovi autori e libri coinvolgenti

Favorire la comunicazione su più livelli (corpo/mente/emozioni)

Riconoscimento e canalizzazione di impulsi ed emotività in chiave ritmica e creativa

Favorire latteggiamenti liberi da pregiudizi

**DESCRIZIONE DELLE FASI DI SVOLGIMENTO DELL'ATTIVITÀ** (massimo 600 caratteri)

In ciascun incontro verrà letto un libro ad alta voce ed in modo espressivo in modo da rendere interessante ed emozionante la storia presentata.

Al termine della lettura, ci sarà un momento di riflessione, condivisione e scambio in relazione alla lettura, all'ascolto, ai temi e stimoli "percorsi" - I bambini sperimenteranno il potenziale espressivo contenuto nella parola "scritta" per diventare parola "vissuta" attraverso la proposta di attività espressive quali:

il movimento creativo

la musica

il mimo

la voce

le azioni teatrali

In un lavoro a coppie, piccoli gruppi e intero gruppo classe

**DESCRIZIONE DI ELEMENTI E CONTENUTI DEL PROGETTO MODULABILI IN BASE AL TARGET** (indicare le specifiche caratteristiche del progetto che variano in base all'età degli alunni) (massimo 1200 caratteri)

Molto spesso l'attività di lettura è percepita dai bambini come un'attività statica in cui ci si annoia . Creare occasioni di incontro, esperienze di crescita, attingendo alla cultura, attraverso un'ascolto attivo, giochi espressivi ed esperenziali è un modo per avvicinare i bambini alla lettura attraverso “un dare corpo e voce alle parole”.

Un apprendimento attraverso, l'ascolto, il sentire, la relazione, il contatto, il fare. Una metodologia didattica interattiva, attraverso la quale si impara facendo l'esperienza.

TEMI - AMICIZIA, SOLIDARIETA', COLLABORAZIONE, DIFFERENZA, ASCOLTO, ATTESA, GENTILEZZA

LE SINGOLE PROPOSTE PUR AVENDO UN TARGET SONO MODULABILI A CLASSI MISTE

ASCOLTAMI QUANDO STO ZITTO  
di Zornitsa Hristova

LA SCATOLA DELLE COSE PREZIOSE  
di Nicoletta Asnicar

DECIDI SEMPRE TU!  
di Jörg Mühle

**BREVE PRESENTAZIONE DEL SOGGETTO PROPONENTE** (massimo 1200 caratteri)

Ilaria Solari, Attrice, Attrice Sociale, Danzamovimentoterapeuta, Formatrice ed Educatore Professionale Sanitario. Ha collaborato con la compagnia Remondi e Caporossi ,Teatro Valle, Teatro Metastasio, Fabbricone, Compagnia Krypton ,Teatro Studio di Scandicci, Teatro Comunale di Firenze,Compagnia Catalyst -Teatro Puccini. Ha approfondito la sua formazione teatrale con con Workcenter of Jerzy Grotowsky and Thomas Richard, Jhon Strasberg, Actor's Studio, Cirque du Soleil, Danio Manfredini, Leonardo Capuano, Renata Palminiello, Yuri Kordonsky, Mimmo Borrelli, Monica Francia, Beatrice Libonati,Danztheatre Wuppertal. Si forma come Attrice Sociale con Alessandro Garzella, Fabrizio Cassanelli, Giuliano Scabia, Gruppo Abele di Torino, e in Danzamovimentoterapia con M.Fux e Dv D'Aragona. Conduttrice dal 2010 di laboratori teatrali e di danzamovimentoterapia per l'Infanzia, Adolescenza , Psichiatria, Adulti, Disabilità. Presso strutture private, Circoli, Teatri, Istituti scolastici, Biblioteche di Firenze e Provincia dal 2010 .Collabora con il Gruppo MPO fondato da Paolo Sarti Pediatra svolgendo attività di educazione affettiva e sessuale nelle scuole secondarie di 1 e 2 grado.

**REFERENTE DELLA PROPOSTA PROGETTUALE**

*(I dati inseriti in questo campo potranno essere usati dagli insegnanti per contattare il referente ed avere chiarimenti sul progetto)*

*NOME – ILARIA*

*COGNOME - SOLARI*

*TELEFONO - 3339676658*

*MAIL – [ilariasolari14@gmail.com](mailto:ilariasolari14@gmail.com)*

Data 1/07/2025

Firma

---