

Dr. Fabrizio TRALLORI

E-MAIL fabrizio.trallori@fastwebnet.it

TITOLO DEL PROGETTO: Libri e lettori. Memoria e idee che fanno la Storia

SOGGETTO PROPONENTE: Fabrizio Trallori

REFERENTE PROPOSTA PROGETTUALE (NOME/COGNOME/EMAIL/TEL):

Fabrizio Trallori, e-mail: fabrizio.trallori@fastwebnet.it

AREA TEMATICA PROGETTO: Leggere che piacere!

DESTINATARI DEL PROGETTO: Alunni della Scuola Secondaria di primo Grado

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI GENERALI: Attraverso la storia del libro comprendere i modi di trasmissione e di divulgazione propri di ogni periodo storico, dalle antiche forme manoscritte a quelle a stampa, fino alle attuali edizioni digitali, e quanto le informazioni veicolate abbiano influito sul processo della Storia.

DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI: Conoscere la storia del libro sia nelle forme che nei contenuti per meglio comprendere la sua importanza per lo svolgersi della Storia e la sua importanza come mezzo di diffusione di informazioni e di deposito di memoria.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE E DELL'APPROCCIO

METODOLOGICO SEGUITO: Confrontare tra loro le tipologie di libro per forme, materiali e contenuti, sottolineando il loro ruolo (e quello dei loro autori) nello svolgersi dei principali avvenimenti storici, con particolare attenzione alla storia toscana e fiorentina.

Classi I: Libri e scrittori tra Medioevo e Umanesimo: l'importanza del testo scritto come mezzo per la diffusione della cultura e dei saperi scientifici, dagli Scriptoria dei Monaci alle Scuole della Firenze dell'Umanesimo.

Classi II: Il libro ed il Rinascimento: la nascita del personale nei diari familiari ed il cortigiano dei Galatei, gli appunti dello scienziato e le opere di edificazione morale in una società in costante evoluzione che fa del libro il pilastro su cui fondare la propria identità.

Classi III: Il libro e la parola scritta come memoria dei grandi avvenimenti del Novecento si affiancano alla fotografia prima ed al cinema poi per raccontare la Storia, spesso drammatica, dei decenni che hanno segnato la nostra storia contemporanea. Come carta, inchiostro, bytesci raccontano la Storia.

DESCRIZIONE DEI RISULTATI ATTESI: Aumentare la consapevolezza dei ragazzi rispetto alla complessità del mondo dell'informazione e della divulgazione partendo dall'esempio della Storia; Comprendere l'importanza dello studio storico per meglio comprendere la realtà contemporanea e le sfide che la attendono.