

## **LA VALIGIA DELLE IDEE**

### **A.S.2023/24**

### **Presentazione progetto**

**AREA TEMATICA:** Competenze chiave di cittadinanza

**TITOLO PROGETTO:** Informusica

**DESTINATARIO:** Scuola Secondaria

#### **DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

**OBIETTIVI:** Essere cittadini attivi nella civiltà odierna non può prescindere da una conoscenza il più possibile approfondita delle tecnologie informatiche. Esse trovano nella musica un vastissimo campo di applicazioni, che riguardano sia la pura fruizione del prodotto musicale che la sua produzione, elaborazione, composizione, scrittura. Chiunque si avvicini alla musica non può ormai prescindere dalla conoscenza di quanto offre il Web in questo campo e delle innumerevoli applicazioni che riguardano il fenomeno sonoro.

Il progetto vuole favorire un uso consapevole e produttivo delle principali piattaforme di ascolto musicale, e un'introduzione alla conoscenza di alcuni dei principali software di informatica musicale.

Obiettivo generale è anche favorire un rapporto con la tecnologia e con il web che sia "virtuoso", in modo che il soggetto sappia usare attivamente i mezzi informatici senza subirne i pericoli e le possibili dipendenze.

Parallelamente il progetto si pone l'obiettivo della valorizzazione della cultura musicale intesa come:

- Stimolo alla creatività e alla creazione dell'immagine di sé;
- Approfondimento della dimensione culturale-musicale;
- Momento di coesione con altre culture e discipline;
- Stimolo al lavoro di gruppo per la realizzazione di un obiettivo comune;
- Materia integrativa tesa a favorire il "successo formativo" degli alunni attraverso il potenziamento e il rafforzamento della concentrazione.

**STRUMENTI E PERCORSI:** In particolare il primo incontro sarà dedicato alle strategie per una navigazione mirata su "Youtube" e "Spotify", anche in relazione ai generi musicali che si vogliono approfondire attraverso queste piattaforme.

Gli altri incontri proporranno un primo approccio con "Audacity" programma di editing musicale, utile a registrare suoni provenienti da un microfono o dallo stesso PC, modificare tracce audio provenienti da altre fonti e creare files audio. Inoltre saranno illustrate le caratteristiche di due fra i più immediati e intuitivi programmi di notazione e scrittura musicale, "Sibelius" e MuseScore"

Referente: Fabrizio Lanzoni [mail3346894229@mail.segreteria@scuoladimusicasesto.it](mailto:mail3346894229@mail.segreteria@scuoladimusicasesto.it)

Articolazione attività: 8 incontri da 1 ora